

ANAPHORE



Les journées
Arkhéïa

Programme 2018

Archives départementales du Tarn

Journées Arkhéïa

Archives départementales du Tarn – Albi

Jeudi 4 et vendredi 5 octobre 2018

Jeudi 4 octobre

Matinée

Accueil des participants : 9 h à 9 h 30

Anaphore : 9 h 30 à 10 h 20

- Introduction, rapide rappel historique, point actuel *Louis Colombani*
- Présentation des collaborateurs, rôle de chacun. *Pascale Barbesino ; Audrey Boniface ; Anaïs Buisson ; Salim El Moussaoui.*
- Éditer des logiciels pour les archives aujourd'hui *Myriam Pauillac*
 - Présentation du Forum Anaphore *Anaïs Buisson*
 - Interface de formations en ligne *Audrey Boniface*
- Anaphore et la valorisation du patrimoine. Du local au général *Louis Colombani*

Pause : 10 h 20 à 10 h 40

Évolution Arkhéïa gestion, version V8 : 10 h 40 à 11 h 30

- Objectifs de la nouvelle version
 - Évolution technique *Louis Colombani*
 - Harmonisation des différents modules suivant la nouvelle interface *Anaïs Buisson*
 - Évolutions à venir *Myriam Pauillac*
 - Vers une interface web
 - Vers un mode hébergé
- Méthodes de travail
 - Maquettage *Audrey Boniface*
 - Rédaction de descriptifs *Anaïs Buisson*
 - Cahiers de tests *Anaïs Buisson*
- Présentation des différents modules et nouvelles fonctions *Anaïs Buisson*
- Interfaçage SAEM *archives de la Gironde*

Compléments et échanges avec la salle : 11 h 30 à 12 h

Jeudi 4 octobre

Après-midi

Les impacts du RGPD sur les logiciels : 13 h 30 à 14 h

- Présentation RGPD *Anaïs Buisson*
- Impact organisationnel et réglementaire
- Mesures mises en place

Compléments et échanges avec la salle : 14 h à 14 h 20

L'entrepôt OAI pour la publication dans le portail européen des archives, France Archives, Grand Mémorial, Isidore... : 14 h 20 à 14 h 45

Présentation, problématiques *Myriam Pauillac* et impacts sur AAC *Louis Colombani*

Démonstration de la plateforme OAI Anaphore *Salim El Moussaoui*

Compléments et échanges avec la salle : 14 h 45 à 15 h

Pause : 15 h à 15 h 20

Identifiant ARK et Aide au classement : 15 h 20 à 15 h 45

- Problématique *archives de la Gironde*
- Solutions envisagées *Louis Colombani*

Compléments et échanges avec la salle : 15 h 45 à 16 h 05

Projet « Notice d'autorité » 16 h 05 à 16 h 20

- La description des entités de contexte et de contenu *Myriam Pauillac*

Compléments et échanges avec la salle : 16 h 20 à 17 h

Vendredi 5 octobre

Thème de la journée : production et diffusion des instruments de recherche et documents liés

Matinée

Introduction à la problématique : 9 h à 9 h 15

- Les approches possibles du projet *Myriam Pauillac et Louis Colombani*

Les questions liées à l'indexation : 9 h 15 à 10 h

- Domaines de recherche, index et facettes *archives de Vaucluse*
- Normalisation des descripteurs sur l'ensemble du corpus d'instruments de recherche *archives de la Gironde en trio*

Compléments et échanges avec la salle : 10 h à 10 h 20

Pause : 10 h 20 à 10 h 40

Les questions liées à l'architecture d'une application de mise en ligne : 10 h 40 à 11 h 10

- Recherche et navigation *Louis Colombani*
- Instruments de recherche d'orientation et instruments de recherche détaillés, l'accès aux inventaires par le cadre de classement, l'état général des fonds *table ronde archives du Gard, de la Haute-Marne, du Tarn, de Vaucluse*

Compléments et échanges avec la salle : 11 h 10 à 11 h 30

La mise en ligne sur des portails : 11 h 30 à 11 h 45

- Publication sur FranceArchives et sur le portail européen des archives *archives de Nice*

Compléments et échanges avec la salle : 11 h 45 à 12 h

Vendredi 5 octobre

Après-midi

Thème de l'après-midi : le partage d'expérience de mise en ligne autour du moteur de recherche d'Anaphore : *Bach Ricercare*

Bach arrive aux archives du Lot, après une longue maturation : 14 h à 14 h 05 *archives du Lot*

Présentation vidéo de Bach : 14 h 05 à 14 h 15

Changer de moteur de recherche : 14 h 15 à 14 h 30

- L'impact sur le service, les problématiques techniques, les réactions des lecteurs et des internautes *archives de la Haute-Marne*

Compléments et échanges avec la salle : 14 h 30 à 14 h 40

La mise en ligne des inventaires de la série W 14 h 40 à 14 h 55

- Les différentes étapes du projet depuis 2013 : rédaction de règles de saisie, normalisation des bases, circuit des versements, indexation producteur et matière *archives du Gard*

Compléments et échanges avec la salle : 14 h 55 à 15 h 05

Pause : 15 h 05 à 15 h 20

L'état des fonds et la mise en ligne de l'état civil : 15 h 20 à 15 h 35

- Rappels sur l'application de mise en ligne, l'état des fonds, les vignettes rondes *archives de Vaucluse*
- Le découpage et l'organisation de l'état civil *archives de Vaucluse*

Compléments et échanges avec la salle : 15 h 35 à 15 h 45

Un vaste chantier de mise en ligne aux archives du Tarn ! 15 h 45 à 16 h 15

- L'architecture de l'application
- La reprise des bases de données Typo3
- Le découpage de la base notaire...

Échanges et clôture : de 16 h 15 à 16 h 45